

Código: _ _ _



RED DE ESTUDIOS SOBRE EDUCACIÓN (REED)

Formato para la presentación de proyectos

I- INFORMACIÓN GENERAL

Institución responsable del proyecto: Universidad de Oriente

País: Cuba Ministerio al que pertenece: Ministerio de Educación Superior

Fecha: 12, diciembre, 2016

Coordinador del proyecto (nombres, apellidos y mail): Dr. C Giselle María Méndez Hernández,
marig@uo.edu.cu gisellecuba@gmail.com

Participantes en el proyecto: (nombres, apellidos, Institución de procedencia y mail)

Dr. C. Vivian María Hernández Louhau, Universidad de Oriente, Cuba, vivianhl@uo.edu.cu

Lic. Mailen Portuondo Tauler, Universidad de Oriente, Cuba, mportuondo@uo.edu.cu

Lic. Lisset Bourzac Macia, Universidad de Oriente, Cuba, bourzatic@uo.edu.cu

Lic. Alfredo Triay Colomé, Ministerio del Interior, Cuba, alfredo90@gmx.es

Tamara Romero Hidalgo, Universidad de Oriente, Cuba, tamara.romero@estudiantes.uo.edu.cu

Yunier Sarmiento Semanat, Universidad de Oriente, Cuba,
yunier.sarmiento@estudiantes.uo.edu.cu

Argelia Román López, Universidad de Oriente, Cuba, argelia.roman@estudiantes.uo.edu.cu

Claudia Argüelles Jiménez, Universidad de Oriente, Cuba,
claudia.arguelles@estudiantes.uo.edu.cu

Milagros Alonso Pérez, Universidad de Oriente, Cuba, milagros.alonso@estudiantes.uo.edu.cu

Darlyn Legrá Tissert, Universidad de Oriente, Cuba, darlyn.legra@estudiantes.uo.edu.cu

Leoannis Carbonell Cabrera, Universidad de Oriente, Cuba,
leoannis.carbonell@estudiantes.uo.edu.cu

Arturo Machirán Reyes, Universidad de Oriente, Cuba, arturo.machiran@estudiantes.uo.edu.cu

Ernesto Izquierdo Sánchez, Universidad de Oriente, Cuba,
ernesto.izquierdo@estudiantes.uo.edu.cu.

Se incorporarán los periodistas de los medios de comunicación de las provincias Santiago de Cuba y Guantánamo que se desempeñen como tutores de los estudiantes de Periodismo de la Universidad de Oriente.

II- CONTENIDO

Título del Proyecto: Proyecto de innovación para la formación pedagógica del profesional del Periodismo.

Línea(s) de trabajo de la REED a la que responde el proyecto: marque con (X)

GENERALES

- Filosofía de la educación, pensamiento pedagógico latinoamericano e historia de la educación.
- Sociología de la educación. La relación sociedad-familia-universidad.
- Psicología de la educación. Teorías de aprendizaje y estudios tendenciales.
- Pedagogía universitaria. Didáctica general y didácticas específicas universitarias.
- Proceso curricular.
- Formación en valores y trabajo político-ideológico.
- Gestión educativa y dirección estratégica en las Instituciones de Educación Superior.
- Tecnología de la información y estadística aplicada al proceso formativo universitario.
- Otra:

ESPECÍFICAS

- La dirección del trabajo independiente en la educación superior.
- El trabajo educativo del grupo universitario. Los proyectos de vida individual y grupal.
- Educación cooperativa.
- Formación y superación del profesorado universitario. Cultura profesional docente.
- La orientación educativa y el trabajo de formación vocacional y profesional.
- Gestión de las modalidades de estudio.
- Otra:

Antecedentes y justificación del proyecto: (Antecedentes teóricos del tema a trabajar, fundamentación de la necesidad, carencias teóricas, metodológicas y prácticas que lo justifican, objetivo general y específico, posibles soluciones que logrará con el proyecto)

- Antecedentes y justificación:

Las carreras con un perfil no pedagógico tienen en el contexto formativo actual de los profesionales cubanos, el reto de preparar a sus estudiantes para garantizar la continuidad del proceso formativo en los escenarios laborales en que se inserten una vez graduados. Lo anterior conduce a reparar en la necesidad de estimular desde la formación inicial del periodista, la búsqueda de soluciones a problemas profesionales en su relación con nociones

esenciales de la Pedagogía, lo que redundará en una mejor preparación en la profesión que aprenden y que un día habrán de enseñar.

En este sentido, se distinguen las investigaciones de autores (Arencibia y López, 2016; Méndez, 2016; Rodríguez, Bao y Saltos, 2016; Araujo y Lluís, 2015; García-Mingo, 2015; Rosique, 2015; Pereira, Toural y López, 2013; Mellado, Salinas, Valle y González, 2010) que se han aproximado a este análisis en el caso particular de los modelos de formación del periodista. De manera general, sus posiciones teóricas revelan una articulación insuficiente de la realidad formativa con las exigencias de la vida laboral, debido a las profundas modificaciones que el periodismo latinoamericano ha experimentado en su desarrollo. Específicamente en Cuba, Méndez (2016) señala la necesaria vinculación entre la enseñanza de la profesión y los aportes pedagógicos de relevantes periodistas cubanos, como savia que ha de nutrir el perfeccionamiento de la formación universitaria en la especialidad.

Esto llama la atención sobre la pertinencia de una formación pedagógica en el profesional del Periodismo cubano, que beneficie su proceso formativo y la capacidad de los propios egresados para transformar el entorno laboral y social en que se inserten. Para ello resulta imprescindible el apoyo de profesores y tutores que desde las instituciones empleadoras, ayuden al estudiante a satisfacer sus necesidades formativas de carácter pedagógico.

Sin embargo, subyace en el Modelo del Profesional del Periodismo una brecha que limita se aprovechen al máximo las ventajas que ofrece su proceso formativo para la adopción de acciones innovadoras que beneficien la formación pedagógica del periodista, a tono con los escenarios emergentes de la comunicación en la sociedad cubana actual. Aunque en la carrera de Periodismo se implementa la estrategia curricular de formación pedagógica, su actual concepción metodológica demanda mayor correspondencia con el perfil del profesional, y resulta todavía incipiente en acciones que orienten a los actores del proceso formativo hacia la apropiación de la tradición histórico-pedagógica cubana y la sistematización de sus propias experiencias educativas.

El diagnóstico del estado actual de la formación pedagógica del profesional del Periodismo en la Universidad de Oriente de Santiago de Cuba, permitió constatar insuficiencias relacionadas con el tema entre las que se destacan:

- Restricción de la formación pedagógica del periodista a su labor docente y como tutor en los medios de comunicación, sin connotarla del carácter educativo también inherente a la profesión.
- Carencia de procedimientos metodológicos que favorezcan la formación pedagógica del profesional del Periodismo, que trae consigo empirismo en la labor docente-educativa de profesores y tutores.

- Insuficiencias en la preparación de los Alumnos Ayudantes de la Carrera para el desarrollo de tareas que enriquezcan su manera de participar en el proceso formativo.

- Limitados espacios de socialización de los aportes que maestros y periodistas relevantes han legado al desarrollo del proceso formativo, que priva al claustro de aprovechar esas experiencias en el perfeccionamiento de su práctica pedagógica.

Sobre la base de la fundamentación realizada y a partir de las insuficiencias detectadas se propone la elaboración de un Proyecto de innovación para la formación pedagógica del profesional del Periodismo, que se distingue por la necesidad de establecer relaciones entre todos los actores del proceso formativo, teniendo en cuenta que son los profesores y periodistas tutores responsables de contribuir a la formación integral del estudiante, lo que exige de ellos mismos reflexión y transformación de sus prácticas pedagógicas, para desarrollar una adecuada orientación para la formación pedagógica en la profesión periodística.

A diferencia de la estrategia curricular de formación pedagógica, que pretende prescribir roles pedagógicos y piensa a profesores y tutores como expertos, el Proyecto los considera también como beneficiarios, que de conjunto con los estudiantes interactúan en los escenarios formativos de la profesión para desde allí, decidir su posterior nivel de intervención en las modificaciones necesarias en el Modelo del Profesional, los Programas de disciplinas y asignaturas, así como la determinación de relaciones interdisciplinarias necesarias en el contexto formativo actual del profesional del Periodismo.

La reflexión sobre las prácticas pedagógicas de quienes, desde las instituciones docentes o los medios de comunicación, moldean el ejercicio diario y la continuidad del Periodismo como profesión, propiciaría adoptar acciones que favorezcan a los actores vinculados a su enseñanza-aprendizaje, apropiarse de contenidos de la formación pedagógica necesarios para interactuar en los diversos escenarios formativos de la profesión periodística.

- Objetivos del proyecto

Objetivo general: Perfeccionar el proceso de formación pedagógica del profesional del Periodismo.

Objetivos específicos:

- Identificar las necesidades formativas de carácter pedagógico de estudiantes, profesores y periodistas tutores de la carrera de Periodismo.

- Elaborar y proponer resultados científicos que contribuyan a la satisfacción gradual de necesidades formativas de carácter pedagógico de los actores del proceso formativo del profesional del Periodismo.

- Desarrollar actividades formativas presenciales y no presenciales que favorezcan el aprendizaje de contenidos de la formación pedagógica necesarios al profesional del Periodismo.

- Posibles soluciones que se lograrán con el Proyecto:

- Conocimiento de los fundamentos teóricos que sustentan la formación del profesional del Periodismo y específicamente su formación pedagógica.

- Satisfacción de necesidades formativas de carácter pedagógico estudiantes, profesores y periodistas tutores de la Carrera de Periodismo.

- Fortalecimiento de la cultura profesional docente de los actores del proceso formativo del profesional del Periodismo.

- Perfeccionamiento de las prácticas pedagógicas en las didácticas específicas de la especialidad.

- Preparación de los Alumnos Ayudantes de la Carrera para el desarrollo de tareas que enriquezcan su manera de participar en el proceso formativo.

- Perfeccionamiento del proceso de orientación para la formación pedagógica en la profesión periodística.

Duración del proyecto: 2016-2018

Resultados esperados:

Línea de trabajo a la que se vincula	Resultados esperados	Año 1	Año 2
Pedagogía universitaria. Didáctica general y didácticas específicas universitarias.	- Creación de una carpeta virtual contentiva de textos relacionados con los procesos pedagógicos que intervienen en la formación del periodista.	X	
	- Implementación de una Guía didáctica para la formación docente de los Alumnos Ayudantes de la carrera de Periodismo.	X	
	- Perfeccionamiento de las prácticas pedagógicas de los actores vinculados a la enseñanza-aprendizaje del Periodismo.		X
	- Creación de una base de referencias para la búsqueda en Internet de revistas científicas, páginas web y bancos de información sobre temas relacionados con la didáctica específica de la formación del periodista.		X
	-Incremento de investigaciones científicas relacionadas con el proceso de formación del profesional del Periodismo.		X
Formación y superación del profesorado universitario. Cultura	- Caracterización epistémica del proceso formativo y la formación pedagógica de profesional del Periodismo en Cuba.	X	


profesional docente.	- Identificación de necesidades formativas de carácter pedagógico en los actores del proceso formativo del profesional del Periodismo.	X	
	- Socialización del legado pedagógico de maestros y periodistas paradigmáticos.	X	
	- Satisfacción gradual de necesidades formativas de carácter pedagógico.		X
	- Desarrollo de actividades formativas que favorezcan el aprendizaje de contenidos de la formación pedagógica necesarios al profesional del Periodismo.		X
La orientación educativa y el trabajo de formación vocacional y profesional.	- Elaboración de una carpeta virtual contentiva de textos sobre la obra de maestros y periodistas cubanos relevantes.	X	
	- Establecimiento de relaciones interdisciplinarias entre el Periodismo y la Pedagogía que beneficien en la praxis de la profesión el reconocimiento de la connotación educativa del Periodismo.	X	
	-Elaboración de productos comunicativos sobre prácticas pedagógicas relevantes en el legado de periodistas cubanos.		X

Financiamiento del proyecto:

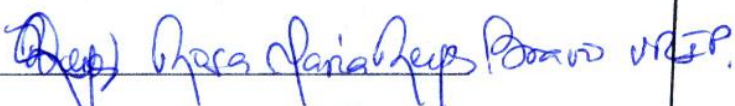
- Contará con financiamiento gubernamental
 Contará con financiamiento institucional
 Contará con financiamiento de otro tipo (especifique)
 No cuenta con financiamiento

Si posee financiamiento llene la siguiente tabla:

Tipo de financiamiento (en moneda)	Si es externo (especificar procedencia)	Si es interno (Institucional)	Especificaciones (gasto, monto, etc. En tabla aparte en anexo)



 Firma del Responsable principal del proyecto



 Nombre y firma del rector o parte que reconoce el proyecto en la institución



Fecha de elaboración: 12 de diciembre de 2016